**ОБОСОБЛЕННОЕ СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ «БАТУШЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ АТЯШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «АТЯШЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

«**Согласовано» Утверждаю**

Заведующая ОСП Приказ №59-о от

31.08.2023г.

«Батушевскаяосновная школа»

МБОУ «Атяшевская средняя школа»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шаева Е.И.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г

***Адаптированная рабочая программа***

***по Русскому языку***

***для учащейся с расстройством аутистического спектра 5 класс***

***на 2023-2024 учебный год***

Учитель: Глазкова О.А.

**Батушево 2023 г.**

**Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития в соответствии с основной образовательной программой основного общего образования ОСП « Батушевская ОШ» и авторской программой под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой «Русский язык. 5-9 классы» Москва: Просвещение,2021 г и обеспечивается следующим учебником:

Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. «Русский язык, 5 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений. В двух частях. Часть 1, 2. М.: Просвещение, 2022г.

При обучении детей с задержкой психического развития и с расстройством аутистического спектра русскому языку ставятся те же задачи, что и в общеобразовательном классе.

Целью изучения предмета «Русский язык» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно:

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира;

– знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке;

– формирование коммуникативной компетенции.

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

–воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

–овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

–освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Особенности развития детей указанной категории обуславливают дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, на повышение познавательной активности детей, на создание условий осмысления выполняемой учебной работы.

Данная рабочая программа разработана для обучающегося 5 класса, который находится на индивидуальном обучении по программе 8 вида. По результатам ПМПК ребёнок является обучающимся с ОВЗ, с инвалидностью и нуждается в организации специальных образовательных условий. Данная рабочая программа ориентирована на индивидуальное обучение с учётом психологических и психофизических особенностей обучающегося:

• Концентрация внимания, объем внимания развиты не достаточно.

• Ниже возрастной нормы все виды памяти: кратковременная, долговременная и оперативная.

• Нарушено звукопроизношение.

• Активный словарь недостаточный.

Цель  данной  программы: комплексное развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

На изучение курса «Русский язык » в 5 классе в адаптированной программе отводится 3ч в неделю. Программа рассчита­на на 102ч.

**Виды учебной деятельности и формы организации занятий на уроках русского языка**

Программа предусматривает проведение уроков ознакомления с новым материалом, закрепления изученного, применения знаний и умений, обобщения и систематизации знаний, комбинированных, интегрированных уроков, уроков – исследований, уроков с дидактической и ролевой игрой, уроков развития речи.

Контроль над уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, сочинений, тестовых заданий.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

***Личностными результатами***освоения программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными результатами***освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

− адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

− владение разными видами чтения;

− способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

− овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;

− способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

− способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

− умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка, истории и других).

3. Коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами***освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2. Понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4. Освоение базовых основ лингвистики;

5. Овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

7. Проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Коррекционно – развивающаяся работа.**

Ввиду психологических особенностей детей с ЗПР, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;

коррекция – развитие памяти;

коррекция – развитие внимания;

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**Основные формы коррекционной работы по русскому языку:**1. Организация работы по формированию прочных орфографических и грамматических знаний и умений.

2. Усиление практической направленности обучения русскому языку по вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков.  
3. Усвоение теоретических сведений в процессе практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов лингвистического разбора.  
4. Совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся (говорения, аудирования, чтения и письма): овладение нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование умений и навыков связного изложения мыслей в  
устной и письменной форме.  
5. Совершенствование умений и навыков каллиграфического письма.

Большое внимание на уроках русского языка уделяется не столько запоминанию грамматической теории и орфографических правил, сколько умению применять изученные грамматико – орфографические материалы в речевой практике в ее устной и письменной форме.

**2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Язык – важнейшее средство общения. (1 ч)**

**Повторение изученного в начальных классах. (9 ч)**

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (18 ч)**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (6ч)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи. (5ч)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (16ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (40 ч)**

**Самостоятельные и служебные части речи – 1 ч.**

**Имя существительное (11 ч)**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (8 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (20ч)**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир, -мер- - -мир-, - пep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе (7ч)**

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | Наименование разделов и тем | Количество  часов | Диктанты | Развитие речи | |
| Сочинение | Изложение  (кол-во) |
| 1 | Язык – важнейшее средство общения. | 1 ч. |  |  |  |
| 2 | Повторение изученного в начальных классах. | 9 ч. | 1 |  | 1 |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 18 ч. | 1 | 1 | 1 |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. | 6 ч. |  | 1 |  |
| 5 | Лексика. Культура речи. | 5 ч. |  | 1 |  |
| 6 | Морфемика. | 16 ч. | 1 |  | 1 |
| 7 | Морфология:  Самостоятельные и служебные части речи. | 40 ч.  1 ч. |  |  |  |
| Имя существительное. | 12 ч. | 1 | 1 |  |
| Имя прилагательное. | 8 ч. | 1 |  | 1 |
| Глагол. | 20 ч. | 1 | 2 | 1 |
| 8 | Повторение и систематизация изученного в 5 классе. | 7 ч. | 1 |  | 1 |
|  | Итого: | 102 ч. | 7 | 6 | 6 |

**Требования к результатам реализации программы:**

К концу V класса обучающийся должен овладеть сле­дующими умениями и навыками:

•знать основные сведения о языке, изученные в 5 классе;

• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

• смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;

• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

•особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

•признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

•понимать основное содержание небольшого по объему научноучебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

• выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

•выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;

• различать ударные и безударные слоги;

• не смешивать звуки и буквы;

• свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

•разбирать слова фонетически;

орфоэпия

•правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;

•опознавать звукопись как поэтическое средство;

• использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;

• разбирать слова орфоэпически;

•работать с орфоэпическим словарем;

лексика

• употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

• толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;

• опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи; •пользоваться толковым словарем;

словообразование

• выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);

•подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;

•по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;

•разбирать слова по составу;

• пользоваться словарем морфемного строения слов;

морфология

• квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;

• правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;

• образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;

•разбирать слово морфологически;

синтаксис

• выделять словосочетания в предложении;

• определять главное и зависимое слово;

• определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;

•составлять простые и сложные предложения изученных видов;

• разбирать простое предложение синтаксически;

орфография

• находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;

• правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе; •пользоваться орфографическим словарем;

пунктуация

• находить в предложениях места для постановки знаков препинания; обосновывать выбор знаков препинания;

• расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами; связная речь

•определять тему и основную мысль текста, его стиль;

• составлять простой план текста;

• подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);

• писать сочинения повествовательного характера;

•совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

•осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

•развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку; •удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;

•получения знаний по другим учебным предметам.

**Приложение 1.**

**Календарно- тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Содержание урока** | **Дата проведения** |
| Язык – важнейшее средство общения. | Язык и человек. Язык и речь. | **1** | Коррекция памяти, мыслительных процессов.Коррекция развитие речи. |  |
| Повторение изученного в начальных классах. | Звуки и буквы. Произношение и написание. | **1** | Коррекция актуализации памяти, коррекция внимания.Совершенствование движений и сенсомоторного развития. |  |
| Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Правописание парных согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ь знаки. | **1** | .  Коррекция памяти, логического мышления |  |
|  | Раздельное написание предлогов с другими словами. | **1** | актуализации памяти, коррекция внимания |  |
|  | Р.р. Текст. Обучающее изложение по упр. 69. | **1** | .Коррекция мыслительных процессов, памяти и внимания.Коррекция развитие речи. |  |
|  | Части речи. Глагол. – ТСЯ и - ТЬСЯ в глаголах. Личные окончания глаголов. Не с глаголами. | **1** | Коррекция актуализации памяти, коррекция зрительного и слухового внимания. |  |
|  | Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | **Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в начальной школе». | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. | **2** | .Коррекция аналитико-синтезирующего мышления. |  |
| Виды словосочетания. Разбор словосочетания | **1** | .Коррекция лингвистического мышления. Коррекция внимания.Совершенствование движений и сенсомоторного развития. |  |
|  | Понятие о предложении как речевой единице. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти.Коррекция развитие речи. |  |
|  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | **1** | . Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Сказуемое. | **1** | . Коррекция лингвистического мышления. Коррекция внимания. |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым. | **1** | . Коррекция лингвистического мышления. Коррекция внимания. |  |
|  | Нераспространенные и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти.Совершенствование движений и сенсомоторного развития. |  |
|  | Определение. | **1** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Обстоятельство. | **1** | . Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти.Коррекция развитие речи. |  |
|  | Предложения с обращениями. | **1** | .Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения | **1** | .Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Простое и сложное предложение. Синтаксический разбор сложного предложения. | **1** | .Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Р.р. Заголовок и основная мысль текста**. Изложение** | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Прямая речь. | **1** | .Коррекция творческого воображения, коррекция монологической и диалогической речи. |  |
|  | Диалог. | **1** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция диалогической речи. |  |
|  | Проверочный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация». | **1** | Коррекция актуализации памяти. Коррекция эмоционально-волевой сферы. |  |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. | Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Алфавит. | **1** | .Развитие наглядно-образного мышления. Коррекция слухового внимания. |  |
| Р.р. **Описание предмета**. Сочинение-описание по упр.302. | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. | **1** | .Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | **1** | . Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Фонетический разбор слова. | **1** | .Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Фонетика».** Тест | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
|  | Орфоэпия. | **1** | Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
| Лексика. Культура речи. | Слово и его лексическое значение.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. | **1** | Коррекция лингвистического мышления. Коррекция слухового внимания.Совершенствование движений и сенсомоторного развития. |  |
|  | Омонимы. | **1** | . Коррекция лингвистического мышления, наглядно-образного воображения. |  |
|  | Синонимы. Антонимы. | **1** | Коррекция лингвистического мышления, наглядно-образного воображения. |  |
|  | Р.р. **Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь**». | **1** | .Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | **Контрольный диктант** по разделам «Фонетика» и «Лексика». | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
| Морфемика. | Морфема. Изменение и образование слов. Окончание и основа слова. | **1** | . Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Корень слова. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Суффикс. | **1** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Приставка. | **1** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | **Р.р. Выборочное изложение** с изменением лица. | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Чередование звуков гласных и согласных в корне слова. Беглые гласные. | **1** | . Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Варианты морфем. Морфемный разбор. | **1** | . Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з – с на конце приставок. | **2** | . Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Правописание слов с корнями –лаг- //-лож-, раст -//ращ-//рос-. | **2** | . Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Буквы о – ё после шипящих в корне слова. | **2** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Буквы ы – и после ц. | **2** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | **Контрольный диктант по теме «Морфемика**.» | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
| Морфология:  Самостоятельные и служебные части речи. | Самостоятельные и служебные части речи. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
| Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | **1** | Упр. 473,476, 479, 485. Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Имена собственные и нарицательные. | **1** | .Коррекция лингвистического мышления, наглядно-образного воображения. |  |
|  | Морфологический разбор имени существительного. Род имени существительного. | **1** | .Коррекция лингвистического мышления, наглядно-образного воображения. |  |
|  | **Р.р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение**. | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Имена существительные, имеющие только форму множественного или единственного числа. | **1** | .Коррекция аналитического мышления, коррекция – развитие слухового и зрительного внимания. |  |
|  | Три склонения имён существительных. | **1** | .Коррекция лингвистического мышления. Коррекция внимания. |  |
|  | Падеж имён существительных. | **1** | .Коррекция лингвистического мышления. Коррекция внимания. |  |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | **1** | Извлекать информацию из текстов, со­держащих теоретические сведения.  Совершенствование движений и сенсомоторного развития. |  |
|  | Множественное число имен существительных. | **1** | Коррекция аналитического мышления. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. | **1** | . Коррекция внимания и памяти. |  |
|  | **Контрольный диктант** по теме «Имя существительное» . | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
|  | **Р.р. Сочинение по картине. Устное описание картины Г.Г. Нисского** «Февраль. Подмосковье». | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Имя прилагательное как часть речи | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. | **1** | Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Прилагательные полные и краткие. | **1** | Извлекать информацию из текстов, со­держащих теоретические сведения. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Морфологический разбор имени прилагательного. | **1** | . Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Повторение по теме «Имя прилагательное». | **1** | . Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | **Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное». | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
|  | **Р.р. Подготовка к написанию сочинения по** картине А.Н. Комарова «Наводнение». Сбор и систематизация материала. | **1** | . Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | **Р.р. Написание сочинения** по картине А.Н. Комарова «Наводнение». | **1** | .Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Глагол как часть речи. | **1** | . Извлекать информацию из текстов, со­держащих теоретические сведения.Совершенствование движений и сенсомоторного развития. |  |
|  | НЕ с глаголами. | **1** | . Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Неопределённая форма глагола. | **1** | .Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. | **1** | .Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Виды глагола. | **1** | .Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Е - И в корнях с чередованием. | **2** | .Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | **Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе)** | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Время глагола. Прошедшее время. | **1** | . Коррекция актуализации памяти. |  |
|  | Настоящее время. | **1** | .Коррекция актуализации памяти. Коррекция эмоционально-волевой сферы. |  |
|  | Будущее время. | **1** | . Коррекция актуализации памяти. Коррекция эмоционально-волевой сферы. |  |
|  | Спряжение глаголов. | **1** | . Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Как определить спряжение глаголов | **2** | . Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Морфологический разбор глагола. | **1** | . Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | **Р.р. Сжатое изложение** по упр. 688. | **1** | Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. Коррекция развитие речи. |  |
|  | Ь после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. | **1** | .Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | Употребление времён. | **1** | . Коррекция мыслительных процессов, коррекция долговременной памяти. |  |
|  | **Обобщение по теме «Глагол».** | **1** | .Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | **Контрольный диктант** по теме «Глагол». | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
| Повторение и систематизация изученного в 5 классе. | Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках. | **1** | Коррекция актуализации памяти. Коррекция эмоционально-волевой сферы. |  |
| Орфограммы в корнях. | **1** | .Коррекция развитие речи. Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Орфограммы в окончаниях. | **1** | Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Итоговый **контрольный диктант** за курс 5 класса | **1** | Коррекция актуализации памяти и слухового внимания. |  |
|  | Р.р**. Написание контрольного изложения** | **1** | Коррекция развитие речи. Коррекция творческого воображения, мыслительных процессов. |  |
|  | Употребление букв ъ и ь. | **1** | .Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |
|  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | **1** | Коррекция памяти, мыслительных процессов. |  |