МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АТЯШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

«АТЯШЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:  на заседании ШМО протокол №1 от 31.08.2022 г. | Согласовано: зам.директора по УВР | Утверждаю:  Приказ №60 от 31.08.2022 |

**Адаптированная рабочая программа**

по предмету «Ручной труд» для учащихся 4 класса

Гусева Егора

Сиськина Сергея

Шадриной Анастасии

на 2022 -2023 учебный год

Учитель: Мамаева Е.А

2022 г.

**Пояснительная записка**

Примерная адаптированная рабочая программа  по ручному труду составлена  в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования  на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

    Ручной труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки  ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Цель: Развитие и воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе и получение элементарных знаний по видам труда.

Задачи:

Образовательные:

1.        Обучение доступным приемам труда;

2.        Формирование организационных умений в труде.

Коррекционно-развивающие:

1.        Развитие трудовых качеств;

2.        Коррекция умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

3.        Развитие умения планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

4.        Контроль за своей работой (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Воспитательные:

1.        Воспитание положительного отношения к труду;

2.        Воспитание уважения к людям труда;

3.        Выработка организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной трудовой деятельности.

        При составлении рабочей программы использовался **учебно-методический комплект:**

Технология. 4 класс Ручной труд / Автор. – Кузнецова Л.А. Симукова Я.С.  изд.,- М.: Просветление,  2022 г. стр143.

Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю, что составляет 34 учебных часов в год.  Для реализации данного планирования были выбраны учебные пособия для 4 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: учебник - автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд» Москва «Просвещение», 2022г., рабочая тетрадь - автор Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд», Москва «Просвещение» 2022г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие **умения и качества**:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие   этических   чувств,   доброжелательности   и   эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты.**

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области – изобразительное искусство и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнение несложного ремонта одежды.

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной  и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Учебно-методическое обеспечение.**

- учебник 4 класс «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2022г.)

- рабочая тетрадь 4 класса «Технология. Ручной труд» Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2022г.)

- методические рекомендации «Ручной труд» Л.А.Кузнецова (Москва "Просвещение" 2022г.)

При составлении примерной рабочей программы учитывались возрастные и психофизиологические особенности обучающихся, содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

*Целью уроков «Ручного труда»* является: формирование  и  совершенствование  практических  умений  и  навыков, необходимых для повседневной жизни.

Школьный курс по ручному труду ставит следующие основные **задачи:**

- сообщение элементарных знаний по видам труда. Формирование трудовых навыков, обучение доступным приемам труда, знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов, развитие элементарной самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

- формирование организационных умений: вовремя приходить на занятия по труду, организованно входить в класс ручного труда, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования;

- обогащение представлений об окружающем процессе труда;

- воспитание потребностей и готовности работать в коллективе;

- умственное воспитание (развитие восприятия, представлений, овладение элементарными действиями с орудиями, приобретения учения планировать и предвидеть результаты работы;

- нравственное   воспитание,   воспитание   коллективизма,   взаимопомощи, готовности трудиться, умения довести начатое дело до конца, формировать положительного отношения к труду взрослых;

- физическое   воспитание:   физическое   развитие,   развитие   зрительно- двигательной координации мелкой моторики, координированности движений рук, четкость и ловкость рабочих движений, правильность выполнения рабочих приемов, правильную хватку инструментов;

- речевое развитие: расширение и обогащение словаря, развитие речевого содержания, полноте и последовательности изложения, грамматическому строю;

- эстетическое воспитание: воспитание работать не только быстро, но и правильно, и красиво, понять и почувствовать красоту изделия, красоту материала, особенности его фактуры.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых задания, подготавливать их к хозяйственно-бытовой деятельности и к ремеслу, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство.

Основными формами и методами обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы. На занятиях широко используются различные наглядные средства обучения, практикуется демонстрация учебных кинофильмов. В программе предусмотрено проведение большого количества практических работ. Каждый ученик в определённой степени должен овладеть навыками работы с бумагой, мять бумагу и разглаживать ее ладонью; произвольно разрезать; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу пополам по прямым линиям произвольно; разгибать её и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Знакомя детей с новым приёмом, учитель сначала даёт объяснения всему классу, затем организует тренировочные упражнения, после чего выполняется работа, в которую включается данный приём.

Обучение ручному труду является средством активного познания окружающей действительности. Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной учащимся. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний и представлений. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

Занятия по ручному труду тесно связаны с уроками чтения и русского языка, счета, мир вокруг, изобразительное искусство. Вместе с тем в ходе обучения труду младших школьников обязателен индивидуальный подход к обучающимся, изучение, наблюдение за успехами и выявление возможностей каждого ученика. Особенности психофизического развития умственно отсталых школьников являются причиной того, что на первых порах обучения ученики нуждаются в значительной помощи учителя и еще не могут самостоятельно выполнять многие трудовые задания. Однако помощь педагога на разных этапах обучения должна варьироваться и постепенно уменьшаться.

Домашние задания, как правило, не задаются. В отдельных случаях ученикам можно поручить сделать поделку с родителями, чтобы дети в домашних условиях могли практически применять полученные знания и умения.

Все виды работ по ручному труду должны осуществляться в соответствии с правилами санитарии и техники безопасности. Умения и навыки, полученные в процессе обучения должны использоваться на уроках трудового обучения, а также в повседневной деятельности.

**Содержание учебного предмета «Ручной труд»**

*Раздел 1. Работа с бумагой*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги.Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

-разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги*.

Инструменты для резания бумаги.Правилаобращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги*.

Разрывание бумаги по линии сгиба.Отрывание мелкихкусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги*(оригами).

Приемы сгибания бумаги: «сгибаниетреугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Сминание и скатывание бумаги* в ладонях.

Сминание пальцами и скатывание владонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей;на основегеометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.*

Клеевое соединение.Правила работы с клеем икистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

*Картонажно-переплетные работы*

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

*Раздел 2. Работа с текстильными материалами.*

Элементарные  сведения  *о*  *нитках*  (откуда  берутся  нитки).  Применение  ниток.

*Свойства ниток.* Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку(плоские игрушки,кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды,фигурки человечком,цветы).

*Шитье*.Инструменты для швейных работ.Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

*Вышивание*.Что делают из ниток.Приемы вышивания:вышивка«прямойстрочкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о* *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани*.Понятие«лекало».Последовательность раскроядеталей из ткани.

*Шитье*.Завязывание узелка на нитке.Соединение деталей,выкроенных из ткани,прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

*Ткачество*.Как ткут ткани.Виды переплетений ткани(редкие,плотныепереплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

*Скручивание ткани*.Историко-культурологические сведения(изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

*Отделка изделий из ткани*. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой.

Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

*Ремонт одежды*.Виды ремонта одежды(пришивание пуговиц,вешалок,карманоми т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

*Раздел 3. Работа с металлом*

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой*.Приемы обработки фольги: «сминание»,«сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

*Работа с проволокой*

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание  волной», «сгибание в кольцо», «сгибание спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение  контуров  геометрических  фигур,  букв,  декоративных  фигурок  птиц, зверей, человечков.

*Раздел 4. Работа с металлоконструктором*

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

*Раздел 5. Комбинированные работы с разными материалами*

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

**Тематическое планирование курса ручной труд**

**4 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Изучаемые разделы | Количество уроков |
| 1 | Работа с бумагой и картоном | 15 |
| 2 | Работа с тканью и нитками | 5 |
| 3 | Работа с металлом | 3 |
| 4 | Работа с проволокой | 2 |
| 5 | Работа с древесиной | 2 |
|  | Ремонт одежды | 2 |
| 6 | Картонажно- переплётные работы | 4 |
| 7 | Ручные швейные работы | 1 |
|  | Итого | 34 |

**Календарно-тематическое планирование по ручному труду для 4 класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№  урока.**  **Вид ручного труда.**  **Тема урока.** | **Название изделия** | | | **Кол-во часов** | **Образовательные, воспитательные и коррекционные задачи урока** |
| **I четверть** |  | | |  |  |
| 1.Работа с бумагой.   «Что ты знаешь о бумаге?»  ***учебник – с.4 -  8*** | Образцы или изображения инструментов, материалов, приспособлений, изделий, видов бумаги, технологических операций, видов работы. | | | 1 | Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты  и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью) |
| 2.Работа с бумагой.  Складывание из треугольников  ***учебник – с.9 – 11*** | Геометрическая фигура-раскладка | | | 1 | Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбинаций на фигуре раскладке |
| 3. Работа с бумагой.  Складывание простых форм из квадрата  ***учебник – с.12-13*** | Фигурка рыбка | | 1 | | Проверка знаний о складывании из бумаги (название этого способа изделия – оригами). Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник»  и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе – фигурки рыбки. Закрепление навыков чтения схем – рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки |
| 4.Работа с бумагой.  Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.  ***учебник – с.14 -17*** | Игра  «Геометрический конструктор» («Силуэт самолёта» и др.) | | 1 | | Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров (20,80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использовать этих умений при разметке заготовки изделия. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике. Совершенствование точности движений при разрезании  заготовки на части. Формирование наглядно – действенного мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего воображения в процессе заданных силуэтов |
| 5.Работа с тканью.  «Что ты знаешь о ткани?»  ***учебник – с.18 -21*** | Бумажная схема полотняного переплетения нитей | | 1 | | Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Формирование представлений о плотности переплетений нитей в ткани (редкое, (частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити – уток, продольные нити – основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест – накрест. Развитие пространственной ориентировки. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперёк, крест – накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук. |
| 6.Работа с тканью.  Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью.  Скручивание ткани.  ***учебник – с.22 - 27*** | Игрушка  «Кукла- скрутка» | | 1 | | Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и  выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия). Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол – скруток. Обучение приёму скручивание ткани. Формирование умения изготавливать куклу – скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти |
| 7.Работ с тканью.  Отделка изделий из ткани.  ***учебник – с.28 – 31*** | Салфетка с аппликацией | | 1 | | Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргиванием нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края.) |
| 8.Работа с бумагой  и картоном.  Разметка округлых деталей по шаблонам.   Подвижное соединение дета – лей.  ***учебник – с.32 – 35*** | Игрушка с подвижным соединение деталей «Цыплёнок» | | 1 | | Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов).Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану |
| 9.Работа с бумагой и картоном.  Вычерчивание окружности с помощью циркуля.  ***учебник – с.36 - 40*** | | Игрушка «Летающий диск» | 1 | | Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану |
| 10. Работа с бумагой и картоном.  Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.  ***учебник – с.41 - 45*** | | Игрушка из бумажных кругов «Попугай» | 1 | | Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей (5 – 6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствовать качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе |
| 11. Работа с бумагой и картоном.  Развёртка изделия.  ***учебник – с.46 - 47*** | | Конверт для писем с клеевым соединением деталей | 1 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятий «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану, Выработка точности при сгибании бумаги. Обучение технологии склеивание клапанов конверта |
| 12. Работа с бумагой и картоном.  Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.  ***учебник – с.48 - 51*** | | Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт  с замком без клеевого соединения деталей | 1 | | Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия – вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направление, в котором надо выполнить действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных знаний и умений при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий |
| 13.Работа с бумагой и картоном.  Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.  ***учебник – с.52 – 57.*** | | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом | 1 | | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знания о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометрического понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий |
| 14.Работа с бумагой и картоном.  Разметка прямоугольника с помощью угольника  ***учебник – с.58 -61.*** | | Закладка для книг из зигзагообразных полос | 1 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение умению размечать прямоугольник с помощью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать соответствующий приём вырезания ножницами из бумаги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение  переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук |
| 15. Работа с бумагой и картоном.  Разметка наклонных линий с помощью угольника.  ***учебник – с.62 - 65.*** | | Закладка для книг со «свободным плетением» | 1 | | Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие умения использовать этот способ разметки при изготовлении изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Обучение «свободному плетению»из бумаги. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе плетения |
| 16 -17. Работа с тканью.  Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.  ***учебник – с.66 - 69*** | | «Салфетка- прихватка», «рукавица- прихватка» | 2 | | Расширение представлений о функциональном назначении изде-лий из ткани. Совершенствовать умения анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление умения смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья |
| 18-20.  Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивании алюминиевой фольги.  ***учебник – с.70 - 76*** | | Изделие «Дерево», изделие «Паук» | 3 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об использование при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и резать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги |
| 21 –22.Работа с бумагой и картоном.  Деление круга на равные части способом складывания.  ***учебник – с.77 – 80*** | | «Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы» | 2 | | Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепления знаний о чертёжных инструментах и правилах работы циркулем. Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибание бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре- раскладке. Закрепление умения определять время по часам |
| 23. Работа с бумагой и картоном.  Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.  ***учебник – с.81 -84*** | | Объёмное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко» | 1 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивание окружности с применением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по  короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приёма при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зрительно-двигательной координации |
| 24. Работа с бумагой и картоном.  Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей.  ***учебник – с.85 – 88*** | | Растягивающая игрушка «Матрёшка | 1 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение определёнию особенностей конструкции изделия (растягивающее туловище матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью линейки. Совершенствовать умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с помощью угольника. Обучение склеиванию деталей изделия с использованием приёма «точечного склеивания». Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий |
| 25.  Работа с бумагой и картоном.  Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.  ***учебник – с.89 – 91*** | | «Птица» | 1 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Обработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнение трудовых действий |
| 26 - 27.  Работа с бумагой и картоном.  Складывание из бумаги.  ***учебник – с.92- 94*** | | «Снежинка», «Звезда» | 2 | | Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии. Закрепление навыков чтения схем – рисунков с условными обозначениями. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий |
| 28.  Работа с бумагой и картоном.  Выполнение разметки с опорой на чертёж.  ***учебник – с.95 – 98*** | | Летающая модель «Планёр» | 1 | | Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертёжа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертёжных линий (тонкая сплошная линия–вспомогательная; толстая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий |
| 29.  Работа с бумагой и картоном.  Линии чертежа. Чтение чертежа.  ***учебник – с.99 – 100*** | | Летающая модель «Самолёт» | 1 | | Закрепление знаний о чертеже. Закрепление умения самостоятельно читать чертёж по чертёжным линиям. Закрепление знаний о названиях чертёжных линий (тонкая сплошная линия– вспомогательная; толстая сплошная линия контур; сплошная тонкая линия со стрелочками – размерная, габаритная) Формирование способности самостоятельно находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка самостоятельно выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствование умения самостоятельно действовать в соответствии с планом работы. Развитие личностных качеств (самостоятельности, аккуратности,  Старательности, внимания). Контроль за правильностью выполнения трудовых действий |
| 30. Работа с нитками. Связывание ниток в пучок.  ***учебник – с.101 – 102*** | | Аппликация «Цветок из ниток» | 1 | | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывание ниток на картонную основу |
| 31. Работа с нитками.  Связывание ниток в пучок.  ***учебник – с.103 – 104*** | | «Помпон из ниток» | 1 | | Проверка знаний о приёмах работы с нитками. Обучение обматы-ванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциация движений пальцев в процессе наматывание ниток на картонную основу в виде кольца |
| 32. Работа с проволокой.  Изгибание проволоки.  ***учебник – с.105 – 106*** | | Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков | 1 | | Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмом её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия |
| 33. Работа с проволокой.  Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки).  ***учебник – с.107 – 108*** | | «Муха» | 1 | | Формирование умения использовать различные материалы, при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности,  координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений |
| 34.  Работа с бумагой и картоном.  Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.  ***учебник – с.107 – 108*** | | «Открытая  Коробочка». | 1 | | Расширение представлений о функциональном назначении изделий (коробочки). Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибания с угла на угол, сгибание пополам и др.) Закрепление умения складывать базовую форму «треугольник» и обучение складыванию на её основе коробочки (1). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки (2). Совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие внимания, память, пространственной ориентировки, зрительно – двигательной координации, точности, плавности и координации движений правой и левой рук |

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

**Учебники и учебные пособия:**

1.Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: Учебник для 4 класса. - СПб. Просвещение, 2022.

2.Кузнецова Л.А. Рабочая тетрадь к учебнику «Технология: Ручной труд: 4 класс». - СПб: Просвещение, 2022.

3.Машинистов В.Г.. Дидактический материал по трудовому обучению в 4 классе. Пособие для учащихся 4 класса.- М.: Просвещение,1999.